

# Dragomanen 5, 2001

## **Innehåll:**

Hos araber i Djejnöv (Red.), Vad är arabiska (Jan Retsö), Harakat at-targama: den grekisk arabiska översättningsrörelsen (Len Ambjörn), Palats och pastisch (Simon Malmberg), Från öst till väst och från väst till öst: Al-Andalus och det osmanska imperiet (Göran Larsson), Kontinuitet och förändring i Aleppos basar (Anikka Rabo), Memoarer från Medelhavet: En resa i översättningens tjänst (Tetz Rooke), Kunglig reseskildring från Egypten: Kronprinsessan Victoria i text och bild (Svante Hedin); Recensioner: Sture Theolin, The Swedish Palace in Istanbul (Gülseren Engström), Jason Goodwin, Horisontens härskare (Åsa Karlsson), Marco Plüss, En fästning i Mesopotamien (Johan Engström), Henry Diab red., En doft av mynta: Noveller av kvinnliga arabiska författare (Astrid Ottosson Al-Bitar); SFII:s organisation, adress, styrelse, årsberättelse och föreståndarens verksamhetsberättelse; Rapporter från Istanbulinstitutet: Istanbul retrospektivt (Bengt Knutsson), Stora stiepdiet våren 2000 (Simon Malmberg), Stora stipendiet hösten 2000 (Johan Modée), Institutbiblioteket: En svensk forskarverkstad i Istanbul (Rütger Croneborg) Konferens, 19-20 oktober 2000: Den akademiska friheten under intensiv debatt (Lars Lönnback), Forskarkurs i turkisk litteratur, 26 mars-8 april 2001: På språkets föränderliga hav (Birgit N. Schlyter och Elisabeth Özdalga); Föreningen Svenska Istanbulinstitutets vänner: adress och styrelse, vänföreningens årsberättelse 2000.